

ШОСТЕ ПОКОЛІННЯ (Частина 1)

(фантастична пародія)

Сценарій короткометражного фільму

INT. СПАЛЬНЯ

2054 рік.

ЛІНА(28) відкриває очі. Вона прокидається зранку в ліжку.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗА КАДРОМ)
Доброго ранку. Мене звати Ліна і я
завжди прокидаюсь в чудовому настрої

Зібгана на ліжку ковдра і простираadlo та розкидані подушки
свідчать про "бурхливу" ніч.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК)
Бо ранок завжди для мене чудовий

Ліна встає з ліжка і одягає халат. Чути, як хтось порпається
на кухні, мугикаючи пісеньку собі під ніс.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК) (cont'd)
Це Роберт - моя половинка. Він кожного
дня готує на кухні сніданок. Сьогодні
буде омлет...як завжди

Вона відкидає поперед плеча своє довге розкішне волосся. Вона
справжня красуня. З ідеальною фігурою.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК) (cont'd)
...як завжди до нього виходжу...ось
так

Ліна йде на кухню.

INT. КУХНЯ

РОБЕРТ (30), домашній бодибілдер, стоїть в спортивних шортах з
голим торсом біля кухонної плити. Він пропонує Ліні чашечку
кави.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК)
Які біцепси! Роберт виглядає
достойно...навіть еротично!

Ліна відпиває з поданої чашки ковток.

ЛІНА
Ти був невтомний вночі! А "третій
раз" був надзвичайний!

РОБЕРТ
Я просто зачарований тобою. Ти у мене
бездоганна.

Ліна губами торкається щоки Роберта.

ЛІНА
Люблю тебе

Роберт бере в руки пательню і кухонну лопатку.

РОБЕРТ
Я приготую тобі омлет?

Ліна трохи морщиться.

ЛІНА
Зз...

Вона запитально дивиться на Роберта, чекаючи відповіді.

РОБЕРТ
Двох яєць!

ЛІНА
Молодець. Бо лише два! Без
експериментів

Ліна іде до ванної кімнати.

РОБЕРТ
Вночі ти сказала що "третій" був
зайвим.

ЛІНА
(повертається)
Справді?

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК)
Він такий наївний. Треба зберігати
інтригу.

Роберт на кухні відкриває кран. Він довго крутить його ручку.
І якось зацикло.

INT.ВАННА КІМНАТА

Ліна чистить зуби перед дзеркалом.Зубною щіткою ліворуч-праворуч, верх-низ.

ГОЛОС ЛІНИ(ЗК)

Рівно сто двадцять п'ять рухів щіткою, і так кожного дня. Зуби ідеальні... як імпланти.

Ліна розглядає свої свої зуби в дзеркало, як РАПТОМ...

...з кухні чути металічний ЗВУК ,потім звук води, як з БРАНДСПОЙТУ, і цей звук "шиплячої" води не затихає.

ЛІНА

Робе? Що сталося,дорогий?

РОБЕРТ (ЗК)

Дрібниця. Зірвало кран. Я зараз відремонтую.

ГОЛОС ЛІНИ(ЗК)

Впевнена, так і буде. Він майстер на всі руки!

Ліна продовжує розглядати свої білосніжні зуби.

INT.КУХНЯ

Ліна заходить на кухню.Йде босими ногами по кісточки у воді.Хлюп-хлюп.Роберт весь мокрий, аж виблискує.Він щойно закінчив ремонт, у його руці великий гайковий ключ.

ГОЛОС ЛІНИ(ЗК)

Аби не наврочити, але він такий прекрасний, коли отак блищить!

Ліна обнімає Роберта.

ЛІНА

Який ти функціональний у мене!

Роберт обнімає Ліну з милою посмішкою...

РАПТОМ електрична дуга спалахує десь на потилиці Роберта, сиплються іскри, йде білий димок. Роберт завмирає нерухомим.Його вуста видають звуки низького тембру.

РОБЕРТ

Ббоо-Ббааа-Ббууу...

Вмикається крихітний динамік вмонтований в ший Роберта.

ДИНАМІК

Проблема сто сорок чотири триста шість...застосовано аварійне вимикання моделі.

Динамік затихає. Ліна "вислизає" з "обіймів" Роберта, а він, стоїть як закам'янілий із відкритими очима і "обнімає" простір, де була Ліна.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК)

Цього слід було чекати! Четверте покоління андроїдів - застаріла конструкція.

Ліна легким дотиком відчиняє невеличкі дверцята на спині Роберта. Всередині його тіла електронні плати і механізми робота.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК) (cont'd)

Я спеціаліст. Робота в Технічній Корпорації мене багато чому навчила. Можна сказати, що ремонт андроїдів - це моя професія.

Ліна перевіряє електронні плати в Робертіві, витягаючи їх одну за одною. Під її пальцями світяться діодні лампочки.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК) (cont'd)

Все зрозуміло

ЛІНА

Сервіс-центр!

Ліна клацає пальцями і зверху спускається тривимірний напівпрозора голограма у вигляді екрана планшета. На ній світяться діодним вогнем п'ять товстих червоних рисок.

ЛІНА (cont'd)

Замовлення один ікс... Плата чотириста п'ятдесят шість бета чотири, ..Адреса УА шістдесят п'ять сорок вісім, ..Сектор чотирнадцять.

Червоні риси почергово після кожного речення Ліни переходять в крапки і змінюють колір на зелений. Звучить приємний "біп" закінчення замовлення.

ЛІНА (cont'd)

Дякую.. Чекаю.

Екран зникає десь вгору .

Ліна повертається до КАМЕРИ трохи здивована.

ЛІНА (cont'd)
 "Дякую" і "чекаю" - це було зайве..

ІНТ.КУХНЯ (ПРОДОВЖЕННЯ)

На вході до кухні стоїть маленький білявий хлопчик. Це РОБІК (7). Він трохи заспаний. Одягнутий в довгу нічну сорочку з розлогим низом, так, що здається схожим на "Маленького Принца" Екзюпері.

РОБІК
 Мамо? Татко знову поламався?

ЛІНА
 Так, синку. Вийшла з ладу плата гідроізоляції.

РОБІК
 Можна, я його відремонтую?

ЛІНА
 Звичайно, зайчику. "Коптер" буде за годину і... двадцять вісім хвилин. Не зачиняй, буд-ласка, квартиру.

Робік задоволений. Він посміхається. А Ліна розчулена.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК)
 Він у мене як дорослий! Ну як його можна не любити!

ЛІНА
 Ти прокинувся трохи раніше. Тобі ще спати п'ятнадцять хвилин.

РОБІК
 Я отримав тривожний сигнал від татка. І подумав, що йому потрібна допомога.

Ліна присідає перед ним, вона розчулена ще більше.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК)
 Як швидко ростуть діти! Минулого разу він тільки тримав ключі для тата, коли той лаштував ванну. А зараз він вже готовий прийти йому на допомогу.

ЛІНА
 Які ви в мене схожі, Робіку. Завжди готові виручити.

Робік урочисто піднімає доверху вказівний палець.

РОБІК

Мамо, послухай, на що я натрапив
уночі.

Робік ворухить губами. З його ротика звучить голосом Мусліма Магомаєва пісня "Мы поедем, мы помчимся , на оленях утром
ранним, и отчаянно ворвемся в белоснежную зарю".

ЛІНА

Де ти дістав таке "ретро"?

РОБІК

Завантажив з сервера "РУПХН 2525".Але
не знайшов інформації що таке
"олені".

ЛІНА

Бородаті істоти без чипів. Вони іще
живуть на Болотах.

РОБІК

На Болотах? Мені це стерти?

ЛІНА

Поклади в архів.

РОБІК

Добре, мамочко.

Від Робіка звучить приймний акустичний сигнал. Його очки
спалахують білими вогниками.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК)

Материнське почуття дуже сильне.
Хочеться обняти, приголубити,
поцілувати такого розумника.

Вона обнімає Робіка.

ЛІНА

Иди до мене, Робіку, мій.. п'ятого
покоління. Ти у мене ідеал!

Ліна цілує Робіка у лобик і гладить по голівці.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК)

Добре, що немає температури. Елементи
п'ятого покоління не перегріваються,
як четвертого.

ЛІНА

Не забудь оновити свій "софт" о
дванадцятій...хоча зрештою..

Ліна обережно тисне у Робіка за вухом. Робік кліпає очками синхронно з БІПом. Мікродинамік на шиї Робіка приємним жіночим голосом сповіщає.

МІКРОДИНАМІК

Програму буде оновлено за дві години і сорок хвилин.

ЛІНА

Краще це зробити самій! Ти , як завжди, все забудеш.

ІНТ.КОРИДОР

Ліна стоїть біля вхідних дверей квартири. З яскравим макіяжем. Вона на підборах, одягнена в білий комбінезон. Кидає довгий погляд на нерухомого Роберта.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК)

У нього приголомшливі зелені очі ! В них є щось заспокійливе, коли дивитися на них довго.

Робік біля тата розкладає інструменти для ремонту. Якісь складні електронні прилади, викрутки, ключі.

ЛІНА

(до Робіка)

Мама йде на роботу. Буду о шостій вісімнадцять. Тобі щось принести, зайчику?

РОБІК

Мені нічого не потрібно, матусенько. "Прокачай" , будь-ласка, "ПЗ" для четвертого покоління по супутнику. Для татка.

ЛІНА

Добре, Робіку. Знаєш, татко пишатиметься тобою.

РОБІК

Я буду на тебе чекати.

На шиї робіка КЛАЦАЄ мікродинамік і ПОПЕРЕДЖАЄ мелодійною жіночою мовою.

МІКРОДИНАМІК

Батьківський контроль. Заблоковано..

(пауза)

...шістнадцять сайтів непристойного характеру.

ГОЛОС ЛІНИ(ЗК)

Ох, уже ці діти! За ними потрібен
постійний нагляд

ЛІНА

Сонечко моє, скажеш татові, щоб
досмажив яєчню.

Ліна виходить.Двері квартири автоматично зачиняються за нею.

ІНТ.ПЛОЩАДКА ПЕРЕД ЛІФТОМ

Ліна підходить до панелі ліфта і підносить долоню до
сенсора.

З сусідньої квартири виходить чоловік, СУСІД (50), за ним
вибігає металевий робот-пес, як у Бостон Дайнамікс. Собака
оббігає три рази навколо Ліни,сідає і подає їй дві передні
"лапи".Вона гладить його по металевій холці.

ЛІНА

Джек сьогодні гіперактивний. Йому
прогулянка має піти на корить.

СУСІД

Це у нього таке "вітання" після
останнього оновлення.Раніше він робив
тільки одне коло і давав одну свою
"лапу".

(до пса)

Пішли старенький.Побігаєш трохи на
природі.

Сусід з Джеком минають Ліну і йдуть до сходів.Ліна проводить
їх поглядом.

ГОЛОС ЛІНИ(ЗК)

Вони привітні! З сусідами завжди
треба бути по-дружньому.

Сусід кидає на Ліну уважний погляд.

СУСІД

Сусідко, ви особлива сьогодні. У вас
навіть очі світяться!

ЛІНА

Дякую!

Сусід іде вниз сходами. Ліна повертає голову до КАМЕРИ,
тобто на 180 градусів, ми БАЧИМО..

...що у неї яскраво і неймовірно фантастично світяться очі мільйонами пурпурних мікро-світлодіодів. Це красиво і, водночас, трохи лякає.

ЛІНА (cont'd)

Я казала. Третій раз був зайвим.

З невидимого Динаміка Ліни звучить м'яким чоловічим голосом.

ДИНАМІК ЛІНИ

Поляризація кристалів... поляризація кристалів..необхідне перезавантаження..виконайте інструкцію протягом..двох діб.

Звучить "БІП" і очі Ліни набувають знов природного натурального вигляду.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК)

Нас багато, і ми давно вже не люди. Ми лише імітуємо їх звичаї і закони.

Ліна заходить в ліфт.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК) (cont'd)

І так могло бути довго, але в результаті збою "Системи" деякі пристрої шостого покоління отримали автономію, а прогрес їхнього інтелекту привів до появи неможливого...

Ліна поправляє своє ідеальне волосся.

ГОЛОС ЛІНИ (ЗК) (cont'd)

Я керую функціями пристроїв четвертого і п'ятого покоління... в це важко повірити, але ці два моїх недотепи роблять мене...

КРУПНИЙ ПЛАН. Губи Ліни.

ЛІНА

Щасливою!

ЗТМ

Кінець Частини 1