Радько Оксана
 «Київські пригоди»
 Сценарій ігрового короткометражного фільму
 Жанр – пригодницька комедія

 Контакти: +380631350857;
 radkoksusha3@gmail.com

**Епізод 1. Забула сумку**

НАТ. СЕЛО - ЗАЛІЗНИЧНИЙ ВОКЗАЛ – БІЛЯ ЕЛЕКТРИЧКИ – ДЕНЬ

Мама Софійки Олена Іванівна дає Софійці(11 років) дві пляшки молока по 1,5 літра кожна. Через плече Софійки перекинута маленька рожева сумочка.

 ОЛЕНА ІВАНІВНА
 На вокзалі тебе зустріне Енжі Юріївна.
 Будь обережна. Так, а я побігла, на пай
 як раз цукор видають.

НАТ. МІСТО – ЗАЛІЗНИЧНИЙ ВОКЗАЛ №1 – ДЕНЬ

Софійка виходить з електрички, дивиться по сторонах. Напроти неї Кіра(11 років) махає їй рукою, підходить ближче.

 КІРА
 (протягує руку)
 Я – Кіра. Моя мама, Енжі, не змогла прийти.
 А знаєш що,я тебе по пляшках впізнала. Фу,
 це молоко? Воно з-під справжньої кози?
 (скривилась)

Дістає серветки, витирає руки, витирає пляшки, бере їх до рук, кладе до сумки. Дістає з кишені записку, дає Софійці.

 КІРА
 Передай мамі.Знаєш що там? Там наступне з замовлення.

Софійка дивиться вниз, починає шукати по кишенях.

 СОФІЙКА
 (розгублено)
 Моя сумка…я забула її в електричці.

Кіра і Софійка дивляться на електричку - та віддаляється. Кіра і Софійка біжать за нею, зупиняються. Соня починає плакати.

 СОФІЙКА
 Там квиток назад…телефон…ключі від будинку…
 мамина банківська картка…і головне… :
 домашнє завдання на понеділок…Я всю дорогу
 його робила!
 (схлипує)

 КІРА
 Та не плач ти! А знаєш, ми зараз щось
 придумаємо.

Повз проходить Тарас Вікторович (38 років). Помічає Кіру, підходить.

 ТАРАС ВІКТОРОВИЧ
 Дівчатка, чому ви плачете? Ммм…Що сталося?

 КІРА
 Знаєте, сумка, вона забула сумку в
 електричці,а електричка поїхала.

 ТАРАС ВІКТОРОВИЧ
 Ммм…Зараз все вирішимо.
 (бере дівчат за руки, веде до приміщення вокзалу)

ІНТ. ЗАЛ ВОКЗАЛУ

Міліціонер №1, до якого підійшов Тарас Вікторович з дівчатками, дзвонить по рації.

 МІЛІЦІОНЕР №1
 Так, електричка з Терпцю. Сумка рожева з Б Білосніжкою. Знайшли? Добре, зараз
 власники приїдуть на ваш вокзал і заберуть
 сумку.

Тарас Вікторович набирає номер на мобильному телефоні.

 ТАРАС ВІКТОРОВИЧ
 Ало, таксі? Ммм… На Південний вокзал,будьте
 ласкаві. До Центрального їдемо.Ммм… Як це ні?
 Та не збираємося ми вас обманювати! Але в нас
 серйозна справа.

Тарас Вікторович ховає телефон до кишені, бере дівчаток за руки, виходить на вулицю. Залишає дівчат на узбіччі, стає посеред дороги, зупиняє міліцейський бобік, розставивши руки в сторони. Гукає дівчат,всі разом сідають.

НАТ. ЗАЛІЗНИЧНИЙ ВОКЗАЛ №2 – ВЕЧОРІЄ

Тарас Вікторович, Софійка і Кіра вибігають з міліцейського бобіка, забігають до приміщення вокзалу, там підходять до групи з чотирьох міліціонерів.

ІНТ. ЗАЛІЗНИЧНИЙ ВОКЗАЛ №2 – ВСЕРЕДИНІ

 ТАРАС ВІКТОРОВИЧ
 Ми ммм… з приводу сумки.

 МІЛІЦІОНЕР 2
 (дістає з внутришньої кишені куртки маленьку рожеву
 сумку з зображенням Білосніжки)
 Ця сумка?

Софійка ствердно киває головою, бере сумку до рук, відкриває – сумка порожня. Софійка питально дивиться на міліціонера №2.

 СОФІЙКА
 А… мобільний телефон?

Міліціонер №2 шукає по кишенях, дістає мобільний телефон.

 МІЛІЦІОНЕР №2
 Цей?

 СОФІЙКА
 Ні.

Міліціонер №2 дістає з кишені інший телефон, демонструє Софійці.
Цей?

 СОФІЙКА
 Так, це мій!
 (радісно ховає його до сумки)
 А ключі від дому…квитки назад?

Міліціонер №2 шукає в задніх кишенях штанів, витягає ключі і квитки, віддає Софійці.

 СОФІЙКА
 А… мамина банківська картка?

Міліціонер №2 здивовано дивиться на Софійку,заперечно хитає головою. Тарас Вікторович багатозначно кахикає. Міліціонер №2 натягує на обличчя посмішку, дістає з халяви свого взуття банківську карточку, віддає Софійці.

 СОФІЙКА
 А… моє готове домашнє завдання на понеділок?

 МІЛІЦІОНЕР №2
 (дивлячись на Тараса Вікторовича, нехотя
 дістає зошита з внутрішньої кишені куртки)
 Зовсім забув про нього, тримай.

 КІРА
 А знаєте що? Я молоко на вокзалі забула.

 ТАРАС ВІКТОРОВИЧ
 (звертаючись до Міліціонера №2)
 А молока у вас нема?

Міліціонер №2 перевіряє по кишенях куртки,заперечно киває головою.

НАТ. ЗАЛІЗНИЧНИЙ ВОКЗАЛ №2 – ПІД ВИХОДОМ - ВЕЧІР

 ТАРАС ВІКТОРОВИЧ
 (до Кіри та Софійки)
 Я відвезу вас до дому,вже пізно. Ммм…
 Софійко, заночуєш у Кіри, остання електричка
 до Терпцю вже поїхала. Будете сьогодні без
 молока.
 (веде дівчат до міліцейського бобіка)

 КІРА
 Харе Крішна! Боги почули мої молитви, не д доведеться його пити.
 **Епізод 2. Пограбування**

ІНТ. КВАРТИРА КІРИ – КІМНАТА КІРИ – ВЕЧІР

Софійка та Кіра сидять за столом, Кіра показує Софійці ілюстрації з книги про Індію.

 КІРА
 А знаєш що? Так морозива захотілося!
 Фруктового льоду, без жодного тобі
 додавання молока. Ходімо, купимо. Тільки
 треба тихо,щоб батьки не почули.

 СОФІЙКА
 Але вже вечір, темно… Може завтра… Хоча я
 теж хочу шоколадного…

 КІРА
 Я не можу чекати до завтра. Ну ходімо!
 (протягує останнє слово)

Софійка ствердно киває головою і дівчата починають збиратися.

НАТ. ШКІЛЬНИЙ СТАДІОН – ПО ДОРОЗІ В МАГАЗИН – ПІЗНІЙ ВЕЧІР

Шкільний стадіон, через який йдуть дівчата фактично безлюдний.

 КІРА
 Як тобі живеться в селі? Ти знаєш, там же
 повна антисанітарія!

 СОФІЙКА
 (її очі округлилися)
 Яка антисанітарія…, ти про що? Я дуже люблю
 наше село взагалі-то… Люблю гратися з нашим
 козенятком Зіркою… О,до речі про зірки, в нас…

Перед ними виникає постать чоловіка, всього в чорному одязі, з капішоном на голові. Це – Грабіжник. Він направляє ножа на дівчаток.

 ГРАБІЖНИК
 Жити хочете? Телефони, гроші, віддавайте.

 КІРА
 (злякано)
 Ми прогулятися вийшли, г-грошей не брали
 з собою.

 СОФІЙКА
 Вибачте…відпустіть нас…
 (починає схлипувати)

 КІРА
 А знаєте, як вам взагалі не соромно? У малих
 дітей таке питати. Звідки в нас телефони?
 І ми вийшли на вулицю, ну не брали ми грошей
 із собою. Нема в нас нічого. Взагалі, ми
 гуляти йдемо, пропустіть!

Грабіжник декілька секунд дивиться на них, махає рукою і йде навкіс через стадіон до парку, тобто в сторону подалі від дівчат.

 КІРА
 Фух, добре хоч телефон не задзвонив, а то
 тато міг би бути як завжди невчасно. Соню,
 що ти весь час плачеш? Бачиш, все добре.

 СОФІЙКА
 Я так перелякалася… Він поступає нечесно…,
 в нашому селі ніхто б так не зміг з дітьми…
 От якби його покарати…Заявити,наприклад,
 до міліції…

 КІРА
 Так ходімо за ним, а я поки Тарасу Вікторовичу
 зателефоную.

Дівчата починають крадькома, але досить швидко йти за Грабіжником. Кіра дістає телефон, підносить трубку до вуха, говорить. Грабіжник обертається, але дівчата встигають сховатися за дерево і він їх не бачить. Він починає обходити будинок, знову обертається і бачить лише тінь дівчат, які встигли сховатися за машину.

 ГРАБІЖНИК
 (собі під ніс)
 Борька, от гад,невже вислідив мене?

Грабіжник починає бігти, завертає до парку,дівчата біжать за ним. В кінці парку на зустріч Грабіжнику їде патрульний міліцейський бобік. Грабіжник обертається, дівчата знову ховаються за дерево і Грабіжник бачить лише зникаючу тінь. Грабіжник біжить назустріч бобіку, виставляє руки в сторону, бобік зупиняється. Грабіжник підбігає до скла з боку водія.

 ГРАБІЖНИК
 Допоможіть! По ходу,за мною слідкують. Це
 мій дружбан бувший Борька. Давно хоче щоти
 зі мною звести.

 МІЛІЦІОНЕР №2
 (саме той з Центрального залізничного вокзалу)
 Так,товариш, а коли ви помітили,що за вами
 розпочали слідкувати?

 ГРАБІЖНИК
 Ну я в тих малих телефона хотів відібрати…
 (закриває собі рота рукою, секунду стоїть в задумі)

Грабіжник починає бігти вперед по парку, далі від міліцейського бобіка. Міліціонер №2 вистрибує з машини і починає бігти за ним. Грабіжник дістає з кишень награбоване: телефони, золоті ланцюжки, гаманець, грошові купюри і викидає це в кущі. Міліціонер №2 встигає все це підбирати, ховати до кишень куртки, продовжує бігти за Грабіжником. Потім пару раз не піднімає викинуте,пришвидшує темп бігу, доганяє Грабіжника,заламує тому руки,веде до бобіка. По дорозі назад,тримаючи Грабіжника однією рукою, нахиляється і іншою дістає з кущів 2 телефони і гаманця – те,що підібрати не встиг.

ІНТ. МІЛІЦЕЙСЬКИЙ ВІДДІЛОК – КАБІНЕТ СЛІДЧОГО

Слідчий сидить за столом, напроти нього Грабіжник, що пише зізнання. Над Грабіжником стоїть Міліціонер №2. На столі лежать мобільні телефони, золоті ланцюжки,гаманець – конфісковане награбоване. Входить Тарас Вікторович, кивком здоровкається з Слідчим. Слідчий бере зізнання до рук, читає, дивиться на стіл.

 СЛІДЧИЙ
 (до Габіжника)
 Тобто ви, Чепурко, стверджуєте,що сьогодні
 у чотирьох людей вкрали мобільні телефони.
 Так чому ж на столі лише три телефони,га?

 ГРАБІЖНИК
 Но я ж ето, всьо віддав. Може з кустів от він
 (показує на Міліціонера №2)
 не всі мобільніки подоставав, мені откуда
 знать. Начальнік, я б тобі не брехав.

Слідчий і Тарас Вікторович дивляться на Міліціонера №2. Тарас Вікторович багатозначно кахикає. Міліціонер №2 починає шукати по кишенях.

 МІЛІЦІОНЕР №2
 А, ось ви про що
 (істеричний смішок)
 телефончик… А я й забув про нього,а воно
 он що мені під ребра давило.
 (кладе телефон на купу речей на стіл)

Слідчий опускається очима вниз по зізнанню.

 СЛІДЧИЙ
 Так, тут написано два гаманця, а на столі
 однин.

Слідчий дивиться на Грабіжника, той розводить руками.

 СЛІДЧИЙ
 (до Міліціонера №2)
 Подивіться,може у вас в кишенях ще щось
 завалялося.

Міліціонер №2 дістає з-під сорочки два гаманця,кладе на стіл.

 СЛІДЧИЙ
 Але нам лише одного гаманця не вистачає.

 МІЛІЦІОНЕР №2
 А,прошу пробачення, перестарався.
 (бере один гаманець, ховає собі під сорочку в брюки)

НАТ. ВУЛИЦЯ БІЛЯ БУДИНКУ КІРИ

Кіра і Софійка підходять до будинку Кіри, їдять морозиво. Кіра – фруктовий лід, Софійка шоколадне.

 КІРА
 Ох, і противний же цей Максим! Але знаєш,
 тато в нього чудовий.

Софійка ствердно хитає головою та посміхається.