НА СВОЇЙ ЗЕМЛІ

Федір Янько

Оригінальний сценарій

Хронометраж 3хв.

E- mail fedor-yanko@mail.ru

тел.+38 0666834326

НАТ. ВЕСНА ОКОЛИЦЯ СЕЛА САДОК ДЕНЬ

У садку біля черешні порається з сікатором ГОРДІЙ(60.Гордій ретельно оглядає молоді пагінці, ті що вподобав - зрізає для щеплення.

Віддалено доносяться вибухи снарядів.

Гордій заклопотано озирається – загортає зрізані живці в целлофан, ховає до пакета.

НАТ. ПРИФРОНТОВА ЗОНА ОКОЛИЦЯ СЕЛА ПОЛЕ ДЕНЬ

Дорогою вздовж понівеченого, не впораного з осені соняшникового поля йдуть двоє - УЛЯНА(50) та Гордій. Уляна йде попереду, несе ширпотребовську сумку в клітинку, час від часу озирається на Гордія, що відстає

НАТ. АСФАЛЬТІВКА ЛІСОСМУГА ДЕНЬ

Уляна стоїть із сумкою при дорозі, «голосує», одночасно розмовляє з кимось по мобільному телефону

Проїжджають військові, не спиняються.

Уляна

(у слухавку)

Да,да - всі давно уже повтікали, ми вдвох на кутку зостались – ми чьокнуті…

На задньому плані видно, як із лопатою в лісосмузі над чимось вовтузиться Гордій

Уляна

(у слухавку)

Кума, ми сьодні б уже поїхали! Так він он – знайшов у вишняку якісь теренки, копає… На біса, кажу – ненормальний! І я біля нього – уже ненормальна…

Проїжджають старенькі ЖИГУЛІ, Уляна здіймає вгору руку, авто не спиняється.

НАТ.ЛІСОСМУГА ДЕНЬ

Гордій викопує молоді теренки - тугенько обвязує. обмотує коріння шматком целлофану

Здалеку доноситься стрілянина.

Гордій випрямляється, понуро дивиться вбік села, видно - там рвуться снаряди

Підбігає Ульяна, з тривогою дивиться туди, де стріляють.

Уляна

Боже, коли це скінчиться? Гордію, ми їдемо чи ні?

Гордій скупо мовчить

Уляна переводить погляд донизу – на землі лежать заготовлені саджанці.

НАТ. ПОЛЕ ОКОЛИЦЯ СЕЛА ДЕНЬ

Уляна та Гордій ідуть назад, до села. Попереду Гордій із в’язкою саджанців, за ним - Уляна

НАТ СЕЛО ВУЛИЦЯ ДЕНЬ

Біля чиєїсь оселі вітер ганяє на заржавілих завісах скособочену хвіртку, у когось - вцілілу половинку воріт.

Зяють ребрами понівечені дахи

НАТ. ПОДВІРЯ ПРИСАДИБНА ДІЛЯНКА ЛІТНЯ КУХНЯ ДЕНЬ

Гордій стоїть на своїй присадибній ділянці, зі смутком дивиться на понівечену яблуньку

Уляна стоїть під стіною літньої кухні,під ногами - уламки битого скла. Уляна стоїть, наче божевільна – з приреченням обмацує, погладжує потрощену хрестовину вікна

Уляна

Боже… Я прокляну і той день, і того хто війну цю затіяв… На своїй землі – брат на брата…

Лунають розриви снарядів.

Гордій підхоплює саджанці, поспішає до Уляни

НАТ. ВХІД В ПІДВАЛ ДЕНЬ

Гордій підтримує Уляну попід руку, веде вбік підвалу. Уляна силкується звільнитися, притискує до вуха слухавку.

УЛЯНА

(у слухавку)

Стріляють, синку – стріляють! А ти у батька спитай, чьо жде він, чьо хоче? Померти хоче, де народився, ага - символічно…

ІНТ. ПІДВАЛ ДЕНЬ

На полицях банки з консервацією.

Уляна схилена у кутку перед іконою Божої Матері - при свічках нашіптує молитву.

Гордій вовтузиться із саджанцями при вході – вправно орудує ножем, робить прищепи – акуратно прикріплює, обтягує пластирем

Уляна закінчує молитву, з гіркою посмішкою дивиться на те дійство

УЛЯНА

І нащо ото все? Другий рік з винограду діла немає… Від тротилу та пороху все іде прахом…

Гордій, знай своє, вовтузиться із прищепами

ГОРДІЙ

Оце ось – черешня! Рання - із дворища Ващенків…

 Гордій бережливо відкладає саджанця вбік, бере іншого

ГОРДІЙ

А це ось жовта - із двору діда Якима… А це баби Раї… Сливки вона більше любила, сухофруктами все запасалася, наливочкою не гидувала…

Уляна тихо зітхає

гордій

Немає… Всі вже пішли…

А пам'ять, ось – про всіх буде…

Обстріл не вщухає, навіть посилюється - сиплеться штукатурка

Уляна з тривогою дивиться на бетонне перекриття, наче оцінює його на міцність

Гордій перекладає до купи саджанці

ГОРДІЙ

(з досадою)

Коріння пересихає, раз туди вашу маму!

Гордій тягнеться до пляшки - на денці трохи води.

Гордій пригублюється до пляшки, затим – прискає з рота на оголені корені

По хвилі підводиться, рушає з саджанцями угору.

Уляна

Куди? Зовсім здурів?

Гордій не відповідає.

Уляна тупо дивиться йому вслід – ноги Гордія похитуються на приступцях, щезають у пащеці дверей

Уляна

Гордію, стріляють!

Уляна розпачливо дивиться на порожню пройму дверей, плечі її

починають здригатисяся, вона заходжується плачем.

НАТ. ПРИСАДИБНА ДІЛЯНКА ДЕНЬ

Здається, запановує цілком мирна тиша

Заповзято копає, висаджує прищепи Гордій.

На задньому плані з’являється із лопатою та граблями Уляна

На причілковому дашку невідь звідки прилітає, воркує пара голубів.