Вони закохані і щасливі, перед ними, здається, немає меж. І байдуже, що у них – три руки на двох. Життя показує, що у екстремальних ситуаціях, при наявності кохання й довіри, однією рукою можна не лише втриматися, але й врятувати чиєсь життя.

 ТРИМАЙСЯ ОДНІЄЮ РУКОЮ

Двоє закоханих постійно знаходяться в обіймах один одного. Камера постійно фіксує відсутність у дівчини однієї руки. Але пару це тільки зближує, вони все роблять разом «у три руки».

Кадри з концерту, кав’ярні, кухні.

Окремі сцени, де вони разом готують їжу, вона нарізає листя, він однією рукою їх притримує.

Вони сидять напроти одне одного за кавою, вона йому вливає вершки, він паралельно їй розмішує цукор.

Катання на мотоциклі: він його веде, вона притуляється позаду однією рукою. Вони перетинають міст під захід сонця.

Катання на човні. Через пів хвилини вони натикаються на щось тверде під водою, човен перегортається, вона починає тонути. Він стрибає за нею, вона хапається за його руку своєю рукою. Вони починають плисти, і раптом він помічає кошеня, якого віднесло на дощечці у глиб ріки. Він другою рукою хапає кошеня, саджає їй на спину, і вони усі разом обережно пливуть до берега.

Під час сцени порятунку у воді звучить куплет з пісні Христини Соловій «Тримай мене міцно».